

DIE KLEINEN GÖTTER – Zuhause – CD

VÖ: 11.04.08
Label: mossBEACH music
Vertrieb: rough trade
Labelcode: LC 12645
Katalognr.: MBM 667011
EAN: 4260041960114

Stil: Punkrock / Indierock
Referenzbands: Die Ärzte, Kettcar, Madsen

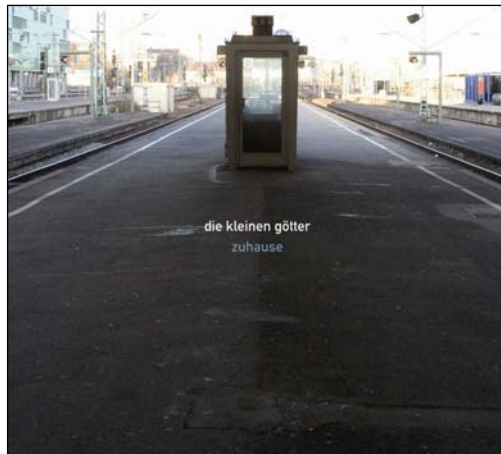
Tracklist

01) Auf Drei // 02) Die Kinder wollen spielen // 03) Manifest
04) Mittendrin // 05) Costa Rica // 06) So einfach
07) Sonntagskind // 08) Was bleibt // 09) Ganz am Ende
10) Nichts bereuen // 11) Jetzt erst recht // 12) 14 Kartons

Spielzeit: 38:01 min.

Produziert von Hahn & Hahn / Easy Life Chart Hits Studio
(NENA, Robocop Kraus, Farmer Boys ...)

Gemastert von Michael Schwabe / monoposto
(Beatsteaks, Wir sind Helden, ...)



KOMMT NACH HAUSE, KINDER

Wer seine Platte ZUHAUSE nennt, möchte etwas Privates von sich erzählen. DIE KLEINEN GÖTTER schaffen es dabei auf ihrem dritten Longplayer, nicht nur eine sehr persönliche Homestory musikalisch zum Leben zu erwecken, sondern auch bei jedem einzelnen Zuhörer einen Hausbesuch zu machen. Ihn ganz persönlich mit 12 Songs in knappen 40 Minuten bei den zwei, drei großen Momenten, die das Leben bietet, abzuholen. Mit starken Bildern und hintergründigen Slogans zum An-die-Wand-schreiben; mit großen Melodien, mit punktgenauer Energie und einer musikalisch auf das Wesentliche reduzierten Schlichtheit. Herausgekommen ist in drei Wochen Produktionszeit mit dem Produzententeam Hahn & Hahn (NENA, Robocop Kraus, Farmer Boys) eine Platte, die sich am besten in drei Worten charakterisieren lässt: Energetisch. Intelligent. Vielfältig.

Keine 30 Sekunden dauert es, dann lässt der Opener „Auf Drei“ die Sonne aufgehen. Ein Singalong, wie gemacht für den nächsten Sommer und mit einer programmatischen Ansage als Motto für diese CD: „Den Sonnenuntergang in eine Flasche füllen und den Kosmos blöder Ideen entmüllen“. ZUHAUSE ist auf engem Raum komprimierte Essenz, kein pompöser Ballast, kein Firlefanz verstopft die Gefühlsautobahn zwischen Herz und Kopf. Das führt zu einer minimalistischen Generationshymne wie „Die Kinder wollen spielen“, die ein pulsierender Basslauf ruhelos vorantreibt. Es mündet in zeitlosen Songs wie „Manifest“ oder „Jetzt erst recht“, die als Soundtrack für die nächste innere Revolution gerade recht kommen und in ihrer treibenden Explosivität nur mühsam von einer stakkatoartigen Grundform gezähmt werden. Das ist Musik, die zuhause mit Kopfhörern ebenso funktioniert wie auf dem Dancefloor einer Alternative-Disco nachts um halb vier.

Doch so klar und kräftig das musikalische Gewand dieser Platte auch im Indiepop-Punkrock-Gegenwind flattert, so groß, impulsiv und melancholisch sind die Text-Bilder dieser CD. Songs wie „Costa Rica“, „Nichts bereuen“ oder das mit einem feinen Bläsersatz von Nu Sports veredelte „Ganz am Ende“ gehen unter die Haut und erfinden für Hoffnung und Abschied eine neue Sprache, während sie sich leise an das Eingemachte des Zuhörers heranschleichen. „Mittendrin“ ist ein zuckersüßer Aufschrei gegen die eigene Bequemlichkeit und dekliniert mit einem Augenzwinkern die „Mitte“ in all ihren Facetten durch. ZUHAUSE bietet Identifikationspotential, soweit man blickt: Der elegische Abspann „14 Kartons“ wirft sein scheues Licht auf kleine Situationen an großen Wendepunkten - Momente die jeder kennt und an denen jeder allein steht. DIE KLEINEN GÖTTER nehmen ihre Zuhörer an die Hand. Sie flüstern ihnen ins Ohr „Du bist nicht allein“ und stoßen eine innere Tür auf. Eine Tür nach Hause.

ZUHAUSE ist eine große Einladung mit vielen kleinen Details und Tiefgang, um zu sich selbst nach Hause zu finden. In den immer wieder komplizierten Situationen im Leben. Vor allem aber auch dann, wenn alles gut geht. ZUHAUSE ist bei aller Melancholie eine von fast grenzenlosem Optimismus geprägte Platte. Sie zu hören gibt Kraft – wie das ein Zuhause eben auch tun sollte.

DIE KLEINEN GÖTTER – Zuhause – CD

Discographie

2008 Zuhause (mossBEACH music / rough trade)
2005 Der Schatz der Riffpiraten (mossBEACH music / ALIVE)
2002 Antipunk (mossBEACH music / Eigenvertrieb)
1999 Ein Arsch voll Sonne / Eine Sonne voller Ärsche (Doppel-Demo)
1997 Prototypen (Demo)



Konzerte 2008

18.04.08. HORB-MÜHRINGEN – Café AmErika
23.05.08 ULM – Hemperium
24.05.08 TRIER – Exhaus
23.08.08 HORB – Mini Rock Festival
30.08.08 VEITSRODT – Rock am Markt
22.11.08 ZITTAU – Café Emil

Label mossBEACH music Daniel Gerloff Tel: 0711 – 24 86 57 24 dg@mossbeachmusic.de www.mossbeachmusic.de	Management mossBEACH music Daniel Gerloff Tel: 0711 – 24 86 57 24 dg@mossbeachmusic.de www.mossbeachmusic.de
Vertrieb rough trade distribution www.roughtrade.de	Band www.zuhause-im-netz.de www.myspace.com/diekleinengoetter